

Matrices et canevas de travail

PHASE 1 : CO-CONCEVOIR



PHASE 2 : PROTOTYPER



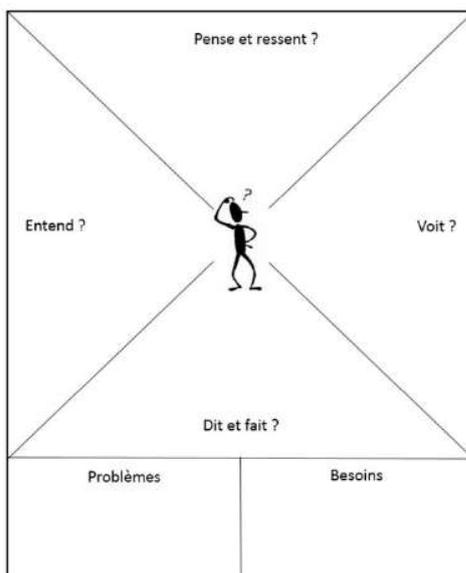
Objectifs

Les matrices et canevas de travail sont des outils qui permettent de cadrer la réflexion lors d'une séquence de travail, tout en poussant les participants à questionner un sujet sous plusieurs angles.

Les matrices et canevas permettent également de mettre en forme les idées, des les rendre visuelles et de les poser à l'écrit afin de pouvoir en réaliser une synthèse à la fin de l'atelier.

Conseils et astuces

Business model canva, persona, carte d'empathie, user journey... Il existe beaucoup de modèle de canevas ou de matrices répondant à divers objectifs : n'hésitez pas à vous en inspirer et à les adapter à vos propres ateliers.



Exemple : la carte d'empathie

Déroulement

En amont de l'atelier, concevoir ses matrices ou ses canevas en fonction des objectifs de l'ateliers. Il est possible d'utiliser des modèles existants, mais aussi de créer ses propres canevas.

Par exemple, cela peut-être une simple "fiche idée" où les participants doivent inscrire :

- le titre de leur idée
- l'objectif ou la problématique à laquelle elle répond
- la description de l'idée
- les usagers
- un croquis ou un dessin de l'idée

Un autre exemple est la carte d'empathie. C'est un outil de visualisation qui consiste à résumer dans un tableau ce que l'utilisateur perçoit ou ressent afin comprendre ses besoins au mieux avant de chercher des solutions pour y répondre.

Pendant l'atelier l'animateur accompagne les participants pour compléter les canevas. Par exemple, pour la carte d'empathie:

- un animateur guide le questionnement autour du canevas ;
- une ou des personnes ressources (acteur, témoin, expert...) peuvent être présentes pour faciliter le travail des participants en alimentant leurs réflexions de ses expériences, pratiques, etc. ;
- aucune animation, les participants sont en autonomie.

A la fin de l'atelier, l'animateur peut récupérer les productions et en faire une synthèse utile pour les prochaines étapes de réflexion.