

# LES ETAPES DE L'ATELIER



## Matrice de déroulé d'atelier

### PHASE 1 : CO-CONCEVOIR

### PHASE 2 : PROTOTYPER



### Objectifs

**En amont d'un temps de co-construction il est nécessaire de bien cadrer le modalité d'animation, les supports dont vous aurez besoins. Pour cela suivez le déroulé qui encadrera votre temps de travail dédié à la préparation de votre atelier.**

### Déroulement

Etape 1 : vous pouvez répondre directement à cette série de critères :

- PARTICIPANTS & CONDITIONS DE PARTICIPATION :
- ENJEU DE LA PHASE DU PROJET :
- FINALITÉ RECHERCHÉE DANS CET ATELIER :
- SOUS-OBJECTIFS POUR L'ATTEINDRE :
- AMBIANCE RECHERCHÉE :
- PRODUITS DE SORTIE :

### Conseils et astuces

1. Il est important de définir clairement les enjeux de l'atelier de co-conception.
2. Il est essentiel de préparer la logistique à l'avance.
3. La planification minutieuse du plan d'animation est cruciale.
4. L'animation doit être rythmée pour éviter la monotonie.
5. Le choix de la technique d'idéation doit être bien réfléchi.
6. Les animateurs doivent jouer un rôle actif dans l'atelier.
7. La diversité des profils doit être prise en compte.
8. Il est important de rythmer l'atelier de manière adéquate.
9. Les idées doivent être récapitulées rapidement.
10. La clôture de l'atelier de co-conception doit être réussie.

Pour bien cadrer votre atelier vous pouvez utiliser le tableau ci-joint. Il vous permettra de développer avec finesse votre atelier, les objectifs et les modes d'animation ainsi que d'identifier à chaque étape quels supports vous devez préparer.

Etape 2 : en fonction des réponses vous pouvez aller piocher dans la boîte à outil des outils d'animation

Étape 3 : A partir de ce canevas vous pouvez construire votre déroulé en commençant par les grandes séquences en ayant en tête leur produit de sortie et leur enchaînement.

Etape 2 : vous pouvez découper vos séquences en étape avec pour chacune un objectif, un mode d'animation et les matériels et outils nécessaires

- quand cela est possible privilégiez des outils existants en les améliorant ou en les adaptant au besoin

### NOM DE LA SÉQUENCE - 00 min

Etape	Objectif	Modalités d'animation	Matériels et outils
<i>nom de l'étape et durée</i>	<i>objectif de votre étape</i>	<i>description des exercices et des activités</i>	<i>Support à produire pour accompagner l'animation</i>